



CURSO
PREMIERE PRO
ADOBE EDITOR



CURSO
AFTER EFFECTS
ADOBE MOTION

CURSO EDITOR DE VÍDEOS - VIP IMEDIATO

PRÉ REQUISITOS: INFORMÁTICA BÁSICA

MÓDULOS: ADOBE PREMIERE + ADOBE AFTER EFFECTS

DURAÇÃO: 20 H/A - DIVIDIDO EM 04 AULAS

INÍCIO AULAS: IMEDIATO - SEG. À SEX - MATUTINO OU VESPERTINO

OBS.: SOMENTE O ALUNO E O PROFESSOR - DIAS E HORÁRIOS FLEXÍVEIS

***O ALUNO DEVERÁ LEVAR SEU NOTEBOOK COM OS PROGRAMAS INSTALADOS**

***CASO NÃO TENHA NOTEBOOK, ALUGAMOS POR + R\$ 300,00 TODO O CURSO**

INVESTIMENTO VIP - PESSOA FÍSICA:

À VISTA R\$ 2.850,00 - DIN / PIX / DEP - ESTE VALOR ESTÁ COM 17% OFF

01X R\$ 3.450,00 - VISA / MASTER / ELO

02X R\$ 1.725,00 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

03X R\$ 1.150,00 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

04X R\$ 862,50 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

05X R\$ 690,00 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

06X R\$ 575,00 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

07X R\$ 492,86 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

08X R\$ 431,25 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

09X R\$ 383,33 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

10X R\$ 345,00 - VISA / MASTER / ELO - S/JUROS

CONSULTE DESCONTO PARA GRUPOS FECHADOS OU IN-COMPANY

INSCRIÇÕES WHATS - PARCELAMENTOS CARTÕES VISA/MASTER/ELO

INCLUSO: MATERIAL DIDÁTICO - CERTIFICADO - SUPORTE ILIMITADO

100% PRESENCIAL - DO ZERO AO PROFISSIONAL - DIRETO AO PONTO

Fatos relevantes sobre a Graphy Computação Gráfica

Única escola especialista em computação gráfica do MS

Escola pioneira e mais tradicional em treinamentos profissionais Autodesk

Suporte pós treinamento ilimitado - Escola mais tradicional do estado

Treinamos e qualificamos os principais profissionais e empresas do ramo

Coordenador / Professor com importantes certificações Autodesk / Adobe

Emitimos o certificado mais valorizado do nosso mercado

Aulas em ambiente moderno e de alto padrão

Whats 67 99996.1312
www.graphy.com.br

26
ANOS
1999 - 2025



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ADOBE PREMIERE

Iniciando Novo Projeto - Conhecendo/Configurando WorkSpace

Importando e ajustando (clips/audios/fotos)

Time Line (tracks/ajustes/position/select/corte edge/razor)

Visualizações (restaurar/play/pause/home/end/setas/zoom)

Ajustes (slow /fast /stretch/speed/duration/opacidade)

Editando Audio mono/stereo/5.1 (inserindo audio no timeline)

Entendendo/inserindo/configurando Vídeo/Audio Transições

Entendendo/inserindo/configurando Vídeo/Audio Effects

Ajustando settings to export, executando exportação

O que é animação, entendendo conceito inbittwiner, técnica cta

Entendendo keyframe, executando window effect control

Editando motion, aplicando scale, aplicando uniform scale

Aplicando rotation, entendendo/aplicando/editando anchor point

Anti flicker filter, aplicando ease in ease out, aplicando reset

Visualizando/ajustando animação, inserindo/ajustando capítulos

Multi-câmera monitor , entendendo/aplicando trim monitor

Entendendo audio mixer - mute/solo/rec/volume/balance/master

Safe frame margins - mute/solo/rec/volume/balance/master

O que é gerador de caracteres, o que é o title, inserindo title

Editando/ajustando title, auto animação title, animação do title

Animação video effects, animação audio effects

Visualizando aplicações, salvando/finalizando edição

Formatos variados, adobe encoding, finalizando edição

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO ADOBE AFTER EFFECTS

Nova Composição - Conhecendo/Configurando WorkSpace

Importando (clips/audios/fotos) - Compreendendo a Time Line

Inserindo Clip/foto/audio na composição

Visualizações (restaurar/play/pause/home/end/setas/zoom)

Ajustes (slow /fast /stretch/speed/duration/opacidade)

Hide/mute/solo/lock/quality/colapse, Layers - (transform/reset)

Keyframes da animação, entendendo graph editor, ease/bezier,

Conhecendo/executando keyframe, assistant/keyframe velocity,

Background color, visualizando/renderizando composição

Entendendo blend/motion blur, executando blend/motion blur

Window effects and presets, effects perspective / simulation

Color correction / generate / editando effects, animação effects

Executando text tool, editando texto - character/paragraph/color

Animation presets, executando animation presets no texto

Window layer, executando brush tool, windows brush

Stamp tool, erase tool, puppet pin tool/overlap/starch

Executando roto brush tool, editando roto brush tool - add/delete

Aplicando - adjustment layer, entendendo motion sketch

Executando/editando - motion sketch e stabilize motion

Mask, tipos de mask, criando new mask, editando mask

Convertendo still em 3d layer, convertendo texto em 3d layer

Composition 3d layer - orientation/câmera active/camera

Câmera layer, light layer point/target/paralela/ambiente

Exportando e Renderizando